



# Curso de Fundamentação em Pedagogia Waldorf de Botucatu

*"Não há, basicamente, em nenhum nível, uma educação que não seja a auto-  
educação. [...] Toda educação é auto-educação e nós, como professores e  
educadores, somos, em realidade, apenas o ambiente da criança educando-se a si  
própria. Devemos criar o mais propício ambiente para que a criança eduque-se junto  
a nós, da maneira como ela precisa educar-se por meio de seu destino interior."*

**Rudolf Steiner**

## Estrutura objetivo, ementas e bibliografia

### Estrutura e objetivos

O curso de fundamentação em Pedagogia Waldorf de Botucatu se divide em três áreas de estudo.

#### 1 Base antroposófica

#### 2 Artes

#### 3 Metodologia

1 **Objetivo:** Os temas abordados no **estudo antroposófico** buscam fundamentar a imagem de homem / mundo a partir da qual será definida a metodologia. O conjunto dos temas abordados tem por objetivo desvendar a concepção do ser humano como ponte e elemento co-criador entre duas essências polares, a natureza terrena e a natureza espiritual.

2 **Objetivo:** A expressão **artística**, nas suas diversas formas, representa, sob variados aspectos, uma imagem do seu criador.

A prática artística fundamentada na observação de seus elementos básicos, sejam estes plásticos, sonoros ou de movimento, nos conscientizam de nossa essência, assim como dos nossos limites e desafios. As aulas de arte no curso têm esta perspectiva, aprender a observar e ganhar elementos eficientes para a auto observação, o autoconhecimento e o autodesenvolvimento, assim como instrumentalizar o professor para sua prática diária.

As artes também são uma ferramenta de reconexão com a natureza, pois os elementos básicos das artes são também os formadores do mundo que nos cerca.

3 **Objetivo:** As aulas de **metodologia** tratam o **como** trazemos às crianças e jovens os conteúdos do mundo respeitando a prontidão para o aprendizado em cada fase, o **quando**.

**Quando** e **como** trazemos os conteúdos de cada disciplina, compõem o currículo Waldorf.

A consciência ampliada do significado de cada uma das matérias e sua relação com o Cosmos, e ao mesmo tempo, a percepção aguçada do aluno como indivíduo, fazem a prática pedagógica correta.

Desta maneira o processo de ensino-aprendizagem se torna uma ferramenta de conexão com a realidade, o conhecimento adquirido ganha coerência transmitindo ao aluno forças positivas de atuação no mundo e confiança no ser humano e no futuro.

## Temas e ementas de cada estudo

### Antroposofia

#### **Trimembração da entidade humana**

Corpo Alma Espírito. Pensar, Sentir e Querer. Neuro Sensório, Rítmico Respiratório e Metabólico Motor. Três estados da consciência: Sono, sonho e vigília.

TEOSOFIA - Rudolf Steiner

Ref. 9788571221505 - Seção [Antroposofia](#)

Editora: Antroposófica

GA 09

NOÇÕES BÁSICAS DE ANTROPOSOFIA - Rudolf Lanz

Ref. 9788571220249 - Seção [Antroposofia](#)

Editora: Antroposófica

#### **Biografia com ênfase nos três primeiros setênios**

Fases da vida e Crises do Eu. Alma da sensação, alma do intelecto e alma da consciência, Nós Lunares, Andar, falar e Pensar como conquistas dos três primeiros anos, troca dos dentes, maturidade terrena e chegada do eu.

DESVENDANDO O CRESCIMENTO - As fases evolutivas da infância e da adolescência - Bernard Lievegoed

Ref. 9788571222687 - Seção [Educação](#)

Editora: Antroposófica

BIOGRAFIA HUMANA - Gudrun Burkhard

Ref. - Seção [Saúde - Terapias](#)

Editora: LUAAMA

## **Quadrímembração,**

Corpo físico, corpo vital, corpo anímico e cerne espiritual (Eu)

Os quatro corpos do ser humano, os quatro elementos, os quatro temperamentos.

A CIÊNCIA OCULTA - Esboço de uma cosmovisão supra-sensorial - Rudolf Steiner

Ref. 9788571221055 - Seção [Antroposofia](#)

Editora: Antroposófica

## **Filosofia da Liberdade – Cosmogênese**

Períodos evolutivos. Eras e épocas culturais. Desenvolvimento da consciência. Ser humano como hierarquia que tem que desenvolver a prática da Liberdade. O Ser Humano como co-criador da realidade.

A FILOSOFIA DA LIBERDADE - Fundamentos para uma filosofia moderna - Rudolf Steiner

Ref. 9788571221185 - Seção [Antroposofia](#)

Editora: Antroposófica

GA 04

A CIÊNCIA OCULTA - Esboço de uma cosmovisão supra-sensorial - Rudolf Steiner

Ref. 9788571221055 - Seção [Antroposofia](#)

Editora: Antroposófica

GA 13

## **Pedagogia como questão social**

O organismo social e sua trimembração. Forças positivas da educação.

O currículo Social, Pedagogia da emergência.

A QUESTÃO PEDAGÓGICA COMO QUESTÃO SOCIAL - Rudolf Steiner

Ref. 9788571221758 - Seção Educação

Editora: Antroposófica / FEWB

GA 296

**CURRÍCULO SOCIAL NA ESCOLA: A NECESSIDADE DO NOSSO TEMPO - Ute Craemer**

Ref. 9788571221970 - Seção Educação

Editora: Antroposófica

## **Fenomenologia e Observação**

Processo cognitivo. Passos da observação. A experiência pura e o pensar puro. Prática de observação com desenho.

**O MÉTODO COGNITIVO DE GOETHE - Rudolf Steiner**

Ref. 9788571221529 - Seção Goethianismo

Editora: Antroposófica

GA 02

## **Evolução da terra e do homem**

Épocas culturais e a evolução da consciência. Mitologia e história das antigas civilizações. Processo de individualização através das épocas culturais.

GA 13

**A CRÔNICA DO AKASHA - A gênese da Terra e da Humanidade: uma leitura esotérica - Rudolf Steiner**

Ref. 9788571220522 - Seção Antroposofia

Editora: Antroposófica

GA 11

PASSEIOS ATRAVÉS DA HISTÓRIA à luz da Antroposofia - Rudolf Lanz

Ref. 9788571220621 - Seção [Biografias - História](#)

Editora: Antroposófica

## **Auto gestão na Escola Waldorf**

Escola associativa. Eleição sociocrática. Processo de tomada de decisão. Técnicas de reunião. Estrutura da escola Waldorf. Comunicação não violenta.

RENOVANDO A ESCOLA - Torin M. Finser

Ref. 9788571222380 - Seção [Educação](#)

Editora: Antroposófica

ACADEMIAS REPUBLICANAS - Francis Gladstone

Ref. - Seção [Educação](#)

Editora: Antroposófica

DOZE DRAGÕES em luta contra iniciativas sociais - Lex Bos

Ref. 9788571220461 - Seção [Adm. - Econom. - Ped. Soc](#)

Editora: Antroposófica / Instituto Fonte

## **Arte de educar I**

Vontade germe do futuro - Representação como espelho do passado  
Fantasia e Imaginação, Simpatia Antipatia, Níveis de consciência, Nervos e Sangue e Músculos, Memória, Trimembração do organismo humano, Conclusão Julgamento e Conceito.

O ESTUDO GERAL DO HOMEM – Uma base para a pedagogia Waldorf - R. Steiner

Ref. 9788571222410 - Seção [Educação](#)

Editora: Antroposófica

GA 293

A ARTE DA EDUCAÇÃO (Vol. I)

## **Arte de educar II**

Bases dos princípios básicos da pedagogia; Professor de Classe, Aula Principal, Ensino em Épocas, Ensino artístico.

METODOLOGIA E DIDÁTICA - Rudolf Steiner

Ref. 9788571222663 - Seção Educação

Editora: Antroposófica

GA 294

A ARTE DA EDUCAÇÃO (Vol. II)

## **Embriologia e Astronomia**

Relação entre o micro e o macro, espelhamentos da embriologia e suas fases aplicados na compreensão do ser humano.

## **Parsival - O mito do homem moderno**

Estudo, interpretação e vivências da obra de Wolfram von Eschenbach

## **Artes**

### **Música**

**Trimembração musical** Melodia-Harmonia-Ritmo

**Quadrímembração musical** Duração-intensidade-altura-timbre

**Antipatia e simpatia na música** Consonância e Dissonância

**O cosmos musical** doze notas e doze tonalidades

**Sete processos vitais na música**

As escalas como caminho entre o terreno e o espiritual.

Caminho do currículo musical desde o universo pentatônico, passando pelo modal até o tonal.

## **Imitação, leitura e criação musical na escola.**

### **Bibliografia**

A EDUCAÇÃO MUSICAL NA ESCOLA WALDORF - Carl A. Friedenreich

Ref. 85-7122-025-5 - Seção Educação

Editora: Antroposófica

#### **O SOM E O SENTIDO**

- **Autor:** WISNIK, JOSE MIGUEL

A MÚSICA e sua relação com o ser humano - Marcelo S. Petraglia

Ref. - Seção Saúde - Terapias

Editora: OuvirAtivo

### **Harmonia**

Arnold Schoenberg

Editora Unesp



# Artes plásticas e Trabalhos manuais

Os seis elementos plásticos: ponto, linha, superfície, luz e sombra, cor e volume. Suas qualidades, características e como são usados no currículo de acordo com o momento antropológico da criança ou do jovem.

Experiência com várias técnicas e materiais visando o desenvolvimento de habilidades para a prática do dia a dia do professor.

## Bibliografia- Artes

CAIRELLO, Ana e MORAIS, Maria Lucia- **Tecendo a vida, trabalhos manuais para crianças de sete a dez anos.** Ed. Pandion, 2015.

CAVALCANTI, Carlos. **História da Arte- vol 1 e 2.** Rio de Janeiro: Ed. Rio, 1978.

EDWARDS, Betty. **Desenhando com o lado direito do cérebro.** Ed. Saraiva.

ITTEN, J. **The art of color.** New York: John Wiley & Sons, 1997.

HALE, N. C. **Abstraction in art and nature.** New York: Dover Publications, 1993.

JÜNEMANN, Margrit e WEITMANN, Fritz- **Drawing and painting in Rudolf Steiner Schools.** Ed. Hawthorn Press, 1994.

LAMEIRÃO, Luiza. **Do movimento ao traço e à escrita.** São Paulo: Ed. João de Barro, 2016.

MAYER, G. **Color and the Human Soul.** London: New Knowledge Books, 1972.

RICHTER, Gottfried. **Art and human consciousness**. Ed. Floris Books.

OSTROWER, F. **Universos da arte**. Rio de Janeiro: Ed. Campus, 1983.

## Metodologia

### Bibliografia Geral

Stockmeyer, Karl Indicações curriculares

[https://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiTwc\\_G3v\\_UAhVOI5AKHfAxCHkQFggvMAI&url=http%3A%2F%2Fwww.antroposofy.com.br%2Fforum%2Fdownload%2Fconteudo\\_pedagogico%2Fconteudo-pedagogico-geral%2Fetapas%2520de%2520desenvolvimento%2520do%2520curr%25C3%25ADculo%2520da%2520Escola%2520Waldorf%2520-%2520KS.pdf&usg=AFQjCNHU3IVhvRpDvuBnJByJH6L7DxL8rA](https://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiTwc_G3v_UAhVOI5AKHfAxCHkQFggvMAI&url=http%3A%2F%2Fwww.antroposofy.com.br%2Fforum%2Fdownload%2Fconteudo_pedagogico%2Fconteudo-pedagogico-geral%2Fetapas%2520de%2520desenvolvimento%2520do%2520curr%25C3%25ADculo%2520da%2520Escola%2520Waldorf%2520-%2520KS.pdf&usg=AFQjCNHU3IVhvRpDvuBnJByJH6L7DxL8rA)

Richter, Tobias

Objetivo Pedagógico e Metas de Ensino de uma Escola Waldorf

Ensino Médio

RECONHECIMENTO DO SER HUMANO E REALIZAÇÃO DO ENSINO - Rudolf Steiner

Ref. - Seção Educação

Editora: Antroposófica / FEWB

GA 302

## O NASCIMENTO DO CORPO ASTRAL

Ref. 9788598689401 - Seção Antroposofia

Editora: FEWB / João de Barro